

Kirsty Williams AC/AM
Ysgrifennydd y Cabinet dros Addysg
Cabinet Secretary for Education



Llywodraeth Cymru
Welsh Government

Ein cyf/Our ref MA-P/KW/0003/18

Siân Gwenllian AC
Cadeirydd Dros Dro
Pwyllgor Diwylliant, y Gymraeg a Chyfathrebu
Cynulliad Cenedlaethol Cymru
Tŷ Hywel
Bae Caerdydd
Caerdydd
CF99 1NA

Sian.Gwenllian@cynulliad.cymru

4 Ionawr 2018

Annwyl Siân,

Cyllideb Ddrafft Llywodraeth Cymru 2018-19

Diolch am eich llythyr, 1 Rhagfyr 2017, yn sgil ystyriaethau Pwyllgor Diwylliant, y Gymraeg a Chyfathrebu o gynigion Llywodraeth Cymru ar gyfer cyllideb ddrafft 2018-19.

Codwyd nifer o bwyntiau gennych yn ymwneud â darpariaeth ar gyfer y celfyddydau - yn enwedig cerddoriaeth - mewn addysg. Rwy'n ymateb i bob un o'r pwyntiau hyn isod:

Dysgu Creadigol drwy'r Celfyddydau

Mae'r Pwyllgor yn croesawu'r ffaith eich bod yn cydnabod pa mor bwysig yw'r manteision ehangach a ddaw yn sgil celfyddyd a cherddoriaeth mewn addysg plant a'r ffaith bod cyllid yn parhau i fod ar gael drwy'r rhaglen Dysgu Creadigol Drwy'r Celfyddydau. Gwnaethoch sôn yn benodol am elfen o'r rhaglen o'r enw 'Ewch i Weld', gan gynnig darparu dadansoddiad o nifer yr ysgolion a phlant sydd wedi cymryd rhan yn ôl ardal awdurdod lleol.

Ymateb

Mae gwybodaeth am y niferoedd a gafodd grant *Ewch i Weld* hyd yn hyn isod.

Bae Caerdydd • Cardiff Bay
Caerdydd • Cardiff
CF99 1NA

Canolfan Cyswllt Cyntaf / First Point of Contact Centre:
0300 0604400

Gohebiaeth.Kirsty.Williams@llyw.cymru
Correspondence.Kirsty.Williams@gov.wales

Rydym yn croesawu derbyn gohebiaeth yn Gymraeg. Byddwn yn ateb gohebiaeth a dderbynnir yn Gymraeg yn Gymraeg ac ni fydd gohebu yn Gymraeg yn arwain at oedi.

We welcome receiving correspondence in Welsh. Any correspondence received in Welsh will be answered in Welsh and corresponding in Welsh will not lead to a delay in responding.

Awdurdod	Nifer yr Ysgolion	Nifer y Disgyblion
Ynys Môn	3	184
Blaenau Gwent	4	252
Pen-y-bont ar Ogwr	13	869
Caerffili	7	392
Caerdydd	29	2182
Sir Gaerfyrddin	15	510
Ceredigion	11	985
Conwy	6	221
Sir Ddinbych	9	368
Sir y Fflint	11	755
Gwynedd	22	1747
Merthyr Tudful	5	315
Sir Fynwy	3	209
Castell-nedd Port Talbot	6	385
Casnewydd	8	547
Sir Benfro	6	293
Powys	37	2175
Rhondda Cynon Taf	16	1311
Abertawe	26	2074
Torfaen	2	60
Bro Morgannwg	12	1056
Wrecsam	11	553

Menter Cerddoriaeth mewn Ysgolion

Mae'r Pwyllgor hefyd yn croesawu'r cyllid ychwanegol o £1 miliwn bob blwyddyn am y ddwy flynedd nesaf ar gyfer mentrau cerddoriaeth mewn ysgolion. Gwnaethom nodi eich bod yn dal i ystyried sut y gellid defnyddio'r cyllid hwn a'ch bod yn gobeithio manteisio ar dystiolaeth o'r adroddiad ar ymchwiliad y Pwyllgor yn y maes hwn. Er bod hyn i'w groesawu, byddai'n galonogol gwybod a oes gan y Llywodraeth ei hun unrhyw fwriad penodol ar gyfer y cyllid hwn? Byddai'r Pwyllgor hefyd yn ddiolchgar o gael gwybod a ydych yn bwriadu ymgynghori ymhellach â rhanddeiliaid ar ffyrdd posibl o ddefnyddio'r cyllid, a byddai'n canmol dilyn y trywydd hwnnw os felly.

Ymateb

Rwy'n ystyried amryw opsiynau o ran y dulliau gorau o wneud y defnydd mwyaf o'r adnoddau cyllid ychwanegol, yn unol ag argymhellion Grŵp Gorchwyl a Gorffen y Gwasanaethau Cerddoriaeth. Mae fy swyddogion mewn cysylltiad â CLILC, sy'n elfen hanfodol o'r broses hon.

Cronfa Ddata o Offerynnau Cerddorol

Mae'r Pwyllgor yn nodi bod y grŵp gorchwyl a gorffen cerddoriaeth wedi argymhell y dylid sefydlu cronfa ddata o offerynnau cerdd. Ers hynny, rydym wedi cael tystiolaeth gan Gymdeithas Llywodraeth Leol Cymru sy'n awgrymu y gellid bodloni nodau'r syniad o gronfa ddata drwy fuddsoddi llai o gyllid. Dywedodd Cymdeithas Llywodraeth Leol Cymru wrthym y byddai angen talu costau sefydlu sylweddol a defnyddio llawer o adnoddau yn barhaus i gynnal y syniad hwnnw, a bod yna sianelau cyfathrebu eisoes wedi'u sefydlu rhwng awdurdodau sy'n galluogi gwasanaethau cerdd i ofyn am gymorth wrth gael gafael ar offerynnau cerddorol o ardal awdurdod lleol arall.

Awgrymodd y byddai'n fwy buddiol defnyddio'r cyllid ychwanegol mewn ffyrdd eraill a allai sicrhau gwaddol mwy hirdymor, yn hytrach na phrynu offerynnau newydd. Gallai hyn gynnwys cynnal a chadw'r offerynnau a brynwyd eisoes. Gwnaethoch egluro na chodwyd y pryderon hyn gyda chi mewn trafodaethau â Chymdeithas Llywodraeth Leol Cymru. Fodd bynnag, byddai'r Pwyllgor yn gwerthfawrogi unrhyw syniadau pellach sydd gennych yn y maes hwn.

Ymateb

Rhoddodd Llywodraeth Cymru £220,000 i awdurdodau lleol i brynu offerynnau cerddorol yn 2016-17. Rhoddwyd y cyllid ar yr amod bod awdurdodau lleol yn ymchwilio i sefydlu cronfa ddata genedlaethol i sicrhau bod offerynnau yn cael eu rhannu ar draws awdurdodau lleol. Ers hynny, mae CLILC wedi nodi ei bod yn ystyried rhoi pob awdurdod lleol ar yr un feddalwedd rheoli offerynnau er mwyn creu'r gronfa ddata hon. O ran cynnal a chadw'r offerynnau, hoffwn roi'r wybodaeth ddiweddaraf ichi ar yr Amnest Offerynnau Cerddorol a gynhaliwyd ym mis Gorffennaf - mae'r offerynnau a gyfrannwyd yn garedig iawn gan ACau a staff yn cael eu hatgyweirio gan fyfyrwyr Coleg Brenhinol Cerdd a Drama - unwaith y byddant wedi'u hatgyweirio byddwn yn sicrhau bod yr offerynnau hyn yn cael eu dosbarthu i awdurdodau lleol i bobl ifanc eu defnyddio.

Codi Arian - Celfyddydau Cenedlaethol Ieuencid Cymru a'r Gronfa Gwaddol Cerddoriaeth

Soniodd yr Aelodau am y posibilrwydd o ddryswch rhwng cyfleoedd i godi arian ar gyfer Celfyddydau Cenedlaethol Ieuencid Cymru a'r Gronfa Gwaddol Cerddoriaeth. Cyhoeddwyd y Gwaddol yn gynharach eleni â chyllid o £1 miliwn a gwnaethoch ddweud wrthym y byddai'n cael ei lansio'n ffurfiol gyda'r Cyngor Celfyddydau ym mis Ionawr. Fodd bynnag, o ystyried y pryderon hyn, byddai'r Pwyllgor yn ddiolchgar pe gallech fyfyrion ymhellach ar y mater hwn a sut y gellid mynd i'r afael ag unrhyw bosibilrwydd o ddryswch.

Ymateb

Rydym yn cymryd gofal mawr i sicrhau nad oes unrhyw ddryswch ac nad yw codi arian ar gyfer Cronfa Gerddoriaeth Cymru (y Gwaddol) yn effeithio ar weithgareddau codi arian ar gyfer cymdeithasau celfyddydau sydd eisoes yn bod, gan gynnwys Celfyddydau Cenedlaethol Ieuencid Cymru, nac yn cystadlu â nhw.

Mae Cronfa Gerddoriaeth Cymru yn rhywbeth newydd, arloesol a fydd, rwy'n siwr, yn dal dychymyg y cyhoedd. Rydym yn cydweithio'n agos â Chyngor Celfyddydau Cymru i ddatblygu strategaeth gyfathrebu glir, gan ganolbwyntio ar weithgareddau cyllido hirdymor a chreu brand a fydd yn apelio at ddarpar-gefnogwyr ac at bobl ifanc.

Mae'r strategaeth i godi arian ar gyfer y Gronfa yn sylweddol wahanol i weithgareddau eraill ym maes nawdd y celfyddydau. Un o ffactorau mwyaf cadarnhaol y Gronfa yw y bydd yn targedu gwahanol ffynonellau cymorth i'r rhai y mae sefydliadau'r celfyddydau yn troi atynt yn rheolaidd ar gyfer prosiectau neu gynyrchiadau penodol; megis treth wirfoddol ar docynnau.


Mae Cyngor Celfyddydau Cymru a Llywodraeth Cymru wedi ystyried strategaeth arloesol, uchelgeisiol i greu ac ariannu'r Gronfa. Mae'n dibynnu ar haenau o ffactorau ac mae sawl elfen i'w strategaeth gyllido, gan adeiladu ar y cyllid sbarduno y mae Llywodraeth Cymru yn ei ddarparu yn y cyfnod cychwynol hwn.

Mae Celfyddydau Cenedlaethol Ieuencid Cymru yn teilwra dull o ddenu cefnogaeth i'w weithgareddau ac o fanteisio ar ffynonellau rhoddion a nawdd. Bellach, mae mewn sefyllfa well i allu gwneud hyn nag yr oedd yn y gorffennol.

Bydd Celfyddydau Cenedlaethol Ieuencid Cymru yn parhau i gael cyllid oddi wrth Gyngor Celfyddydau Cymru tra rydym yn gweithio i sicrhau bod awdurdodau lleol hefyd yn parhau i gefnogi'r sefydliad sy'n cynnig cymaint o fanteision i'w dinasyddion. Bydd yn allweddol i Gelfyddydau Cenedlaethol Ieuencid Cymru greu cyllid drwy nawdd, ac rwyf ar ddeall ei fod eisoes yn ystyried yr opsiwn hwn mewn perthynas â Chyngor Celfyddydau Cymru a noddwyr posibl.

Yn olaf, gallai Celfyddydau Cenedlaethol Ieuencid Cymru gael mynediad i Gronfa Gerddoriaeth Cymru, unwaith y bydd wedi'i sefydlu, yn hytrach na bod y Gronfa yn cystadlu ag ef, er mwyn cefnogi ei strwythur cyllid. Caiff cylch gorchwyl y Gronfa ei drafod gyda'r sector, gan gynnwys Celfyddydau Cenedlaethol Ieuencid Cymru, a bydd angen chwilio am gyfleoedd i gydweithio mewn partneriaeth.

Yn gywir



Kirsty Williams AC/AM

Ysgrifennydd y Cabinet dros Addysg